

PROJET PEDAGOGIQUE

BAFA APPROFONDISSEMENT " PETITE ENFANCE "

BAFA APPROFONDISSEMENT 6 JOURS

OBJECTIFS :

1. faire le bilan de la formation de chaque stagiaire
2. répondre aux différentes attentes en formation
3. apporter au stagiaire :
 - un bagage indispensable de connaissances pratiques sur la sécurité, l'hygiène, les responsabilités
 - des notions sur :
 - le développement psychomoteur, la latéralisation
 - le développement affectif
 - la socialisation
 - une certaine sensibilisation au petit enfant, à ses besoins (en fonction de ses origines, de son âge, de son milieu)
 - des moyens d'animation et d'expression aptes à favoriser l'épanouissement de l'enfant, tout en les adaptant aux plus petits
 - la découverte, la diversité, la richesse et les contraintes de la vie en groupe : respect de l'autre, tâches collectives, respect du matériel
4. le mettre en situation d'animation de groupes d'enfants
5. le sensibiliser à l'environnement naturel, à l'habitat, à l'habitant
6. développer en chaque individu l'esprit d'initiative
7. le doter de moyens d'animation et d'expression aptes à favoriser le développement de l'enfant et trouver les moyens de les adapter aux tout petits tout en gardant une certaine richesse éducative
8. faire de chaque stagiaire un **MENEUR**
 - qui sache prendre en main une activité, la mener, la finir, l'évaluer
 - qui soit **imaginatif, responsable, sécurisant**

La Priorité sera donnée à l'acquisition d'outils simples ne rendant pas l'animateur dépendant !

MOYENS :

L'essentiel est de considérer que le tout petit n'est pas limité, qu'il suffit de le laisser s'exprimer, qu'il sera toujours content, qu'un rien l'amuse...

L'Accueil Collectif de Mineurs (ACM) est un terrain d'éducation privilégié dans lequel l'animateur a un rôle important à jouer en complémentarité avec l'école et les parents.

1. Apporter des outils d'animation permettant de cultiver l'imagination et la création ainsi que le développement psychomoteur du tout petit, à savoir :
 - le jeu et le jouet (développement du schéma corporel)
 - l'activité sensorielle (utilisation de différents matériaux adaptés)
 - le merveilleux (l'histoire, son rôle et son importance)
 - la musique, le rythme (danses, chants, comptines)
 - les techniques d'expression adaptées à l'âge
2. Connaissances générales sur le jeu :
 - les différents types de jeu
 - psychologie du jeu (importance de l'activité ludique dans le développement de l'enfant)
 - pédagogie du jeu : place de l'animateur dans l'activité, rôle du meneur de jeu
 - la sécurité dans l'activité : avant, pendant, après
 - évaluation d'une séance de jeu
 - mises en situation avec évaluation et réflexion sur les possibilités d'exploitation en ACM
 - recherche de variantes, création de nouveaux jeux.
3. Mises en situation pédagogique ou d'observation
4. Activités manuelles et technologiques
5. Le jouet, son rôle, son importance.

EVALUATION :

1. Evaluation systématique (et collective) à l'issue de chaque activité ou module.
2. Contrôle des acquis et suivi des stagiaires
3. Participation à tous les temps de formation.
4. Livret de suivi BAFA